

Структурное подразделение Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Лолошур-Вожинская средняя общеобразовательная школа»-Лолошур-Вожинский  
детский сад

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 2 от 30.08 2022г

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Лолошур-Вожинская  
СОШ»  
Н. Н. Иванова Н.Н. Иванова  
Приказ № 2  
От « 30 » 08 2022г

Рабочая программа

для детей старшей смешанной  
группы  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: воспитатель:  
Н. В. Костина

2022-2023гг

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>Раздел 1. Целевой.</b> - Пояснительная записка 1.1. Цели и задачи рабочей программы 1.2. Принципы построения рабочей программы 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса. 1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 1.5. Планируемые результаты усвоения программы (целевые ориентиры)	Стр.1 - 9
2.	<b>Раздел 2. Содержательный.</b> 2.1. Социально-коммуникативное развитие 2.2. Познавательное развитие 2.3. Речевое развитие 2.4. Художественно-эстетическое развитие 2.5. Физическое развитие 2.6. Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе 2.7. Особенности организации образовательного процесса в группе 2.8. Планирование работы по региональному компоненту. 2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников - план работы по взаимодействию с родителями; - культурно – досуговая деятельность	Стр. 10 -60
3.	<b>РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.</b> 3.1. Режим дня в зимний период 3.2. Режим дня в летний период 3.3. Перечень основных видов организованной деятельности 3.4. Расписание организованной образовательной деятельности 3.5. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья 3.6. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания 3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды	Стр.61- 68
4.	<b>РАЗДЕЛ 4. Краткая презентация образовательной программы</b> 4.1. Общая характеристика ДОУ 4.2. Характеристика педагогического состава группы 4.3. Возрастной состав воспитанников группы 4.4. Используемые программы. 4.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Перечень нормативных и нормативно-методических документов Перечень методической литературы	Стр. 69-72

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

### Пояснительная записка

Рабочая Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования с детьми старшей смешанной группы (5 - 7 лет).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, на формирование базового доверия к миру, к людям, к себе как основы здорового психического и его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Концепция дошкольного воспитания;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26;
- основные положения Устава ДОУ и др.

Рабочая Программа является «открытой» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения.

### 1.1. Цели и задачи рабочей Программы

Рабочая Программа старшей смешанной группы подчинена **цели**: разностороннее развитие детей старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей данного возраста деятельности.

Достижение целей обеспечивает решение следующих **задач (по ФГОС ДО)**:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Удмуртской Республики.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности; игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.

## **1.2. Принципы построения рабочей Программы**

Программа сформирована в соответствии с основными **принципами**, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации, и детей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития.

## **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

**Принципы в организации образовательного процесса:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### ***Отличительные особенности Программы:***

#### *Направленность на развитие личности ребенка.*

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### *Патриотическая направленность.*

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 5-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

#### *Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.*

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 5-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### *Нацеленность на дальнейшее образование.*

Программа нацелена на развитие в детях старшего дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

#### *Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.*

Одной из главных задач, которую ставит Программа, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 5-7 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

#### *Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.*

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

#### *Взаимодействие с семьями воспитанников.*

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

### ***Подходы в организации образовательного процесса:***

- *лично-ориентированный подход* (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности)
- *деятельностный подход* (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность)
- *компетентностный подход* (основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач).
- *средовый* (предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка)
- *диалогический* (предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений).

### **1.4. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет).**

Дети 5 - 6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического

сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Возрастные особенности детей.** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зри-

тельной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.



## 1.5. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### ***Целевые ориентиры:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неуда-

чам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может

выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается реализацией общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1. «Социально - коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в

прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать

песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов.**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Организация экскурсий. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,	«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, со-

	<p>наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>циуме, государстве, мире).</p> <p>«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами).</p> <p>«Речевое развитие» использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области)</p>
--	---	---

#### **Самостоятельная деятельность детей**

Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок и др. Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические развивающие, интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

#### **Поддержка детской инициативы**

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом, свободная ИЗО-деятельность.

#### **Совместная деятельность с семьей**

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО*

- Совместные досуги, консультации;

- Тематические выставки совместных творческих работ.

#### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здо-

ровые и безопасность. Работа по взаимодействию с ОБЖ проводится через различные формы организации детей: занятия, экскурсии, развлечения, беседы, чтение художественной литературы, заучивание правил безопасного поведения, обыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения и т.д. Реализация задач по формированию основ сохранения и укрепления здоровья, воспитанию безопасного поведения у дошкольников происходит в процессе использования методического пособия «Беседы об основах безопасности детей 3-8 лет» Т. А. Шорыгиной.

Формирование общей, духовно-нравственной, эстетической культуры воспитанников направлено на укрепление духовно-нравственного здоровья детей, на взаимодействие с семьей в процессе совместной деятельности взрослых и детей и в формах самостоятельной творческой деятельности, образовательная деятельность строится на соответствующих возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности.**

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10 и 20; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 20). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 20). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 20). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, рассто-

яния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Дать понятие о названиях дней недели.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматиче-



ские) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о

важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения.** *Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). *Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. *Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). *Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о

съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов.**

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>- познавательно – исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, символов, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>	<p>Рассматривание, наблюдение, обследование. Опыты, игры экспериментирования, исследования. Творческие задания упражнения. Игры- путешествия. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей. Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - свободное общение в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; представления о себе, семье, обществе, государстве, мире; представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы</p> <p>«Речевое развитие» использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире, объектах окружающего мира; для приобщения к социокультурным ценностям.</p> <p>«Физическое развитие» - представления о здоровом образе жизни.</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие» - приобщение к музыкальному и изобразительному искусству.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		
<p>Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>		
<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</li> <li>- Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например, «Что, где, когда?», «Умники и умницы»)</li> <li>- Совместные поисково-исследовательские проекты.</li> <li>- Консультации для родителей.</li> </ul>		
<p><b>Поддержка детской инициативы</b></p>		
<p>Совместная познавательно – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов подталкивающих детей к наблюдениям, опытам. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основные принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Содержание психолого - педагогической работы:**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании

однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная с педагогом деятельность</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>-Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), - приобщение к художественной литературе</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинкам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» - развитие детского творчества;</p>

		использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.		
<b>Совместная деятельность с семьей</b>		
<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:</i> - Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины. - Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе». - Консультации.		
<b>Поддержка детской инициативы</b>		
Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.		

## 2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

### **Задачи:**

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Содержание психолого – педагогической работы:**

#### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматри-

вать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Дымковская игрушка, Полхов – Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и лег-

костью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.



**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык раз-

личения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Рассматривание муляжей: овощей, фруктов, деревьев, цветов и др. Рассматривание произведений книжной графики, иллюстраций, дидактические игры. Использование музыки во время проведения режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Утренняя гимнастика под	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация экскурсий в школьный музей, на выставки работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства. Организация выставок детского творчества. Рисование, лепка, апплика-	«Социально-коммуникативное развитие»- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства,

<p>музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий произведений искусства.</p>	<p>ция на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Певки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен.</p> <p>Драматизация песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.</p>	<p>творчества, расширение представлений детей о музыке как виде искусства</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка.</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		
<p>Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>		
<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?»</li> <li>- Семейные проекты: «Профессии родителей».</li> <li>- Тематические выставки совместных творческих работ</li> <li>- «Мастер-классы.</li> <li>- Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.</li> <li>- Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)</li> </ul>		
<p><b>Поддержка детской инициативы</b></p>		
<p>Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.</p>		

## **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Реализация задач по аппликации, лепке осуществляется средствами парциальной программы *«Цветные ладошки»*. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей – автор И.А. Лыкова. Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, содержит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования.

### **2.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

##### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь к занятиям, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов.**

<b>Ежедневная образовательная деятельность.</b>		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
Физическая культура, развитие игровой деятельности	<p>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники. Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Участие в Республиканской Спартакиаде: «Малыши открывают спорт»</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных; изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.</p> <p>«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и прави-</p>

		<p>лам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.</p> <p>«Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		
<p>Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком,). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов самомассажа «Сухое умывание».</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>		
<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДО:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные досуги и праздники, «Веселые старты», «Шашки – малютки» и др.</li> <li>- Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья».</li> <li>- Встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами и т.д.</li> </ul>		
<p><b>Поддержка детской инициативы</b></p>		
<p>Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>		

## Содержание образовательной области «Физическое развитие» (формируемая часть)

Развитие двигательной активности дошкольников, их самостоятельности, формирование основ по сохранению и укреплению здоровья происходит как на специально организованных физкультурных занятиях, так и в самостоятельной деятельности. Развитие физических качеств детей, взаимодействие с семьями воспитанников происходит также и в ходе подготовки и участия в первом этапе республиканской Спартакиады среди дошкольных организаций «Малыши открывают спорт!»

### 2.6. Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе.

№ п/п	Формы организации	зации
<b>Двигательный режим</b>		
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин
2	Двигательная активность между ООД	Ежедневно 10 мин
3	Физминутки во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания ООД
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Ритмическая гимнастика	2 раза в неделю, длительность 15-20 мин
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность- 25 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. (характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребности детей)
10	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
<b>Оздоровительные мероприятия</b>		
1.	Витамиотерапия.	2 раза в год
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний.(режимы проветривания, работа с родителями).	Постоянно.
3.	Физиотерапевтические процедуры: (кварцевание помещений).	В течение года.
1.	Музыкотерапия.	Использование муз. сопровождения на ИЗО, утр. гимнастике, перед сном.
2.	Пальчиковые игры.	Ежедневно
3.	Упражнения на дыхание.	Ежедневно
4.	Артикуляционная гимнастика.	Ежедневно
5.	Гимнастика для глаз	Ежедневно



6.	Элементы самомассажа «Сухое умывание»	Ежедневно
7.	Логоритмика	Ежедневно
8.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды
9.	Ароматерапия (пихтовое масло)	Неблагоприятные периоды
10.	Смазывание носовых ходов оксалиновой мазью.	В период эпидемии гриппа.
11.	Воздушные ванны.	После дневного сна.
12.	Ходьба босиком по дорожкам здоровья.	До и после дневного сна.
13.	Облегченная одежда детей.	В течение дня
14.	Мытье рук и лица прохладной водой.	В течение дня

## 2.7. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, этнические и другие)

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Удмуртская Республика – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, расписание организованной образовательной деятельности и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май) и летний период (июнь-август).

**Этнические особенности:** детский сад посещают дети разных национальностей (русские, удмурты), дети из смешанных браков.

Обучение и воспитание осуществляется на русском и удмуртском языках.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с культурными ценностями и достопримечательностями республики и родного края, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

«Культурная практика» - это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками. К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

Что же можно считать культурной практикой?

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка

или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театрализованные игры** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

С целью развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия и вовлечения родителей в образовательный процесс группы педагогами используется *технология проектной деятельности*.

Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления происходит в процессе *исследовательской деятельности*.

## 2.8. Планирование работы по региональному компоненту.

### Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе парциальной региональной программы Р.А.Кузнецовой «Удмурт кыл нылпи садын» («Ошмес син», - Ижевск, 1998.).\

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Закон УР «О государственных языках Удмуртской Республики и иных языках народов Удмуртской Республики» от 06.12.2001 N 60-РЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

Рабочая программа «Удмурт кыл» обеспечивает развитие у детей раннего (2-3 года) и дошкольного возраста (от 3 до 6 лет) родной удмуртской речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с Конституцией и Законом «О языках народов Российской Федерации» устанавливается принцип государственных гарантий равноправия языков: всем ее народам независимо от их численности гарантируются равные права на сохранение и всестороннее развитие родного языка. Характерной особенностью современного общества является поликультурность, многополярность. В Удмуртской Республике два государственных языка. Дошкольное учреждение не может не учитывать этот факт при выстраивании образовательного процесса.

Удмуртскому языку, как к главному элементу национальной культуры, целесообразно обучать в дошкольном возрасте, когда усваивается разговорный язык, связанный с бытовой сферой общения и с окружающей действительностью, а также с языком устного народного творчества. Обучение удмуртскому языку в условиях полиязычной среды в системе дошкольного воспитания обладает большими потенциальными возможностями. Оно позволяет использовать психофизиологические особенности ребёнка дошкольного возраста, свидетельствующие о быстром усвоении языка в данном возрасте. Раннее обучение языкам играет положительную роль не только в развитии интеллектуальных способностей ребёнка, но и даёт возможность приобщения детей к национальному языку и культуре с целью воспитания у них уважения и толерантности к носителям любой другой культуры.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью кото-

рого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности по развитию у детей 5-6, 6-7 лет родной удмуртской речи в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей. Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Образовательная деятельность детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Развивающие и образовательные ситуации имеют интегративный характер.

В основе Рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации.

*Принципы и подходы* в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**Цель программы** – Развитие коммуникативных навыков удмуртской речи.

Задачи:

1. Формирование интереса к удмуртскому языку и национальной культуре. Формирование и развитие удмуртских фонетических навыков;
2. Развитие навыков понимания удмуртской речи на слух;
3. Развитие навыков говорения (формирование у ребенка представления об удмуртском языке как средстве общения);
4. Формирование и пополнение лексического запаса.

**Планируемые результаты освоения программы развития родной удмуртской речи детей:**

- Ребенок понимает удмуртскую речь на слух, имеет представление об удмуртском языке как средстве общения.
- Ребенок проявляет интерес к удмуртскому языку и национальной культуре.
- У ребенка есть удмуртский лексический запас, удмуртские фонетические навыки.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей с 6 до 7 лет**

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный материал, предусмотренный данной рабочей программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их краткое содержание. Программа составлена с учетом наличия в ДОУ методических, наглядно-дидактических пособий. В работе с детьми используются технические средства обучения.

Непосредственно образовательная деятельность проводится воспитателем 1 раз в неделю по тематическому плану. Продолжительность занятий в старшей и подготовительной группе

- 25 минут.

Всего 36 занятий в год в каждой группе.

### **Перспективный план по обучению удмуртскому языку**

#### **в старшей группе**

<b>№</b>	<b>Пуштрос ним</b>	<b>Пуктэм ужпумъес</b>
1	Шудонъес	Шудонъеслэсь нимзэс, буелзэс но быдзалазэс удмурт но зуч сямен вераны дышетано, юнматано; удмурт кылзэс гажан но шудонъесэс жикыт возен мылкыд пычатоно. Верано дорысьтызы яратано шудонзы сярись; тодоно, кызы соос быгато шудонзэс утялтыны. Нылпиослэсь саклыкэс азинтоно, тодон-валанзэс паськытано, вераськон кылзэс узырмытоно.
2	Сизьыл вуиз	Пиналъеслэсь кылтирлыкэс узырмытоно емышьеслэн но бакча сиенъеслэн нимесьнызы. Дышетано соосыз группая люкыны. Инкуазез гажаны но сое утыны дышетано, астэ кырын шонер возыны дышетано.
3	Сизьыл вуиз (юнматон)	Юнматано емышьеслэсь но бакча сиенъеслэсь удмурт сямен нимаськемзэс; тодэ ваено буелзэс, быдзалазэс. Инкуазез яратон но ог-огедлы юрттон мылкыд пычатоно. Сизьыл сярись кылбур дышетано.
4	Адями бордын улись пудоос	Пиналъеслэсь гурт пудо-животъесты но тылобурдоосты ниманы быгатэмзэс юнматано. Пойшуръесты но тылобурдоосты группая радъяны быгатоно. Верано, кыче пайдазы вань гурт пудо-животъеслэн. Гурт пудоос но тылобурдоос сярись сюлмаськон мылкыд пычатоно.
5	Адями бордын улись пудоос (юнматон)	Юнматано гурт-пудоос сярись тодэмзэс, удмурт сямен вераны быгатэмзэс, дышетано пиоссылэсь нимессэс удмурт сямен вераны. Тодэ ваено кин кытын улэ но мар сие. Пиналъеслы сюлмаськон мылкыд пычатоно.
6	Мынам семьяе	Семья сярись валан сетано, удмурт сямен вераны кылъесты быгатоно

		(анай, атай, песяй, песятай, чужай, чужатай, апай, агай, вын, сузэр). Анай-атайессылэн профессизы сярись вераны тодоно, нимын-тулын вераны быгатоно. Верано «чыжы-выжы» кыл сярись. Семья куспын огкылысь улон, ог-огдэ гажан, ог-огедлы юрттон мылкыд пычатоно. Сюжетной картинная 3 – 4 кылын предложениос кылдытыса верано.
7	Кыр пудо-животъес	Кыр пойшуръесын тодматоно. Соослэсь зуч но удмурт нимъессэс вераны дышетоно. Вьль кыльесын кылтирлыкэс узырмытоно. Пиналъеслы пудо-животъесты яратон но утялтон мылкыд пычатоно, нюлэскын астэ умой возено.
8	Кыр пудо-животъес (юнматон)	Юнматоно кыр пойшуръес сярись тодэмзэс, удмурт сямен вераны быгатэмзэс, кытын улэмзэс. Тодэ кин кызы толъе. Пиналъеслы сюлмаськон мылкыд пычатоно.
9	Ми Удмуртиын улиськом	Нылпиосын тодэ ваено кытын уло: гурт, район, республика сярись. Асьлэсь кытын улэмзэс но кыче садике ветлэмзэс вераны быгатэмзэс кылзоно. Тодматоно куд-ог алнашлэн достопримечательностеныз. Асьсэлэсь нылпи садзэс, гуртэс но гурт калыксэс гажан мылкыд пычатоно.
10	Дасозь лыдъяськом	Тодматоно пиналъесыз 10 цифраозь, та числительнойесты удмурт сямен вераны быгатоно, вераськон кылазы кутыны быгатоно. Узырмытоно кылтирлыкэс.
11	Дасозь лыдъяськон (юнматон) Буел нимеъс	Тодэ ваено но юнматоно числительнойесты тодэмзэс. Тодматоно буел нимъесын; «кыче?» юанэз валаны дышетоно; горд, вож, лыз, чуж, тоды, съод кыльесты вераны быгатэмзэс юнматоно, буел нимъесын предложениос кылдытоно. Дышетоно чеберез валаны
12	Яратоно анае	Анай сярись вераськон, верос кылдытыса веран; сюлмаськон но яратон мылкыд пычатон.
13	Тол вуиз, кезыт луиз	Инкуазь сярись тодон-валанзэс муромытоно но паськытатоно. Толалтэ сярись кылбуръес дышетоно. Пичи веросьесыз вераны быгатэмзэс юнматоно. Инкуазез яратон мылкыд пычатоно.
14	Тол вуиз, кезыт луиз (юнматон)	Тол куазь сярись тодэ ваено. Нискылан арбериосын тодматоно. Инкуазез но пойшуръесыз гажан мылкыд пычатоно.
15	Нуналлэн вакытэз	Тодматоно вьль кыльесын; чукна, нуназе, жыт, уин; «Ку?» юанлы вераны быгатоно.
16	Жоген вуоз Вьль ар	Нош ик вераськоно тол сярись, юнматоно тодмо кыльесыз; Вьль арез пумитан сярись вераськоно, Тол бабай кузьымъес ваез пиналъеслы. Вьль арлы сизеем кылбуръес дышетоно.
17	Ымныр люкетъес	Тодматоно ымныр люкетъесын, удмурт сямен вераны но возыматыны быгатоно. Ымнырзэс чылкыт возен мылкыд пычатоно.
18	Ымныр но мугор люкетъес	Юнматоно ымныр люкетъеслэсь кызы нимаськемзэс. Тодматоно мугор люкетъесын, удмурт но зуч сямен вераны но возыматыны быгатоно. Пычатоно чылкытлык.
19	Посуда	Тодматоно пиналъесты посудаен, кытын но малы соос кутисько; чошатоно вашкала но али вакытэн. Узырмытоно кылтирлыкэс. Пычатоно чылкытлыкез гажан мылкыд.
20	Посуда но сиен (юнматон)	Юнматоно тодонзэс посуда тирлыкэн, тодматоно куд-ог порамъесын (перепеч, шекера, кыстыбей, табань), чошатоно вашкала но али вакытэн. Узырмытоно вераськон кылтирлыкэс. Пычатоно чылкытлыкез гажан мылкыд.
21	Диськут но пыдкучан	Тодматоно пиналъесыз дисен но пыдкучанэн, быгатоно вераны удмурт но зуч сямен; чошатоно туалала но вашкала дырен. Диськутэс жикыт

		возыны мылкыд пычатоно.
22	Милям пиос ожгарчиос	Тодэ ваено 23 февраль праздник сярысь. Атайессы сярысь верос кылдытыса вераны быгатоно. Яратон но сюлмаськон мылкыд пычатоно.
23	Мынам яратоно шудонэ Шыкысысь шудонъес (удмурт шудонъес)	Дорысьтызы ваем яратоно шудонзы сярысь верос яке кылбур кылдытыса вераны быгатоно. Тодэ ваено азьвыл удмурт кылын дышетэм шудон нимъесыз. Шудонъесты жикыт возен мылкыд пычатоно.
24	Анаймылэн праздникез	Паськытатоно но муромытоно тодон-валанзэс анай праздник сярысь. Быгатоно яратоно анайзы сярысь верос малпаны но вераны. Сюлмаськон, гажан но яратон мылкыд пычатоно.
25	Милям коркамы	Тодматоно нылпиосыз коркаен (выж, волдэт, укно, ос, борддор) но солэн пушкыныз. Вераськон кылазы кутыны быгатоно. Чылкытлыкез гажан мылкыд пычатоно.
26	Милям коркамы (юнматон)	Юнматоно тодон-валанзэс корка но солэн пушкыз сярысь. Тодматоно, кыче тирлык (мебель) кутиське корка пушкын. Чылкытлыкез гажан мылкыд пычатоно.
27	Тулыс вуиз	Инкуазь сярысь тодон-валанзэс муромытоно но паськытатоно. Тулыс сярысь кылбуръес дышетоно. Пичи веросьесыз вераны быгатэмзэс юнматоно. Инкуазез яратон мылкыд пычатоно.
28	Тулыс вуиз (юнматон) Кыр тылобурдоос	Тулыс куазь сярысь тодон – валанзэс юнматоно. Кыр тылобурдоосын тодматоно, удмурт но зуч сямен вераны быгатоно. Сюлмаськон но гажан мылкыд пычатоно.
29	Гурт тылобурдоос	Гурт тылобурдоосын тодматоно, удмурт но зуч сямен вераны быгатоно. Пичи верос вераны быгатоно. Пиналъеслы сюлмаськон мылкыд пычатоно
30	Гурт тылобурдоос (юнматон)	Гурт тылобурдоос сярысь тодон – валанзэс муромытоно но паськытатоно. Тодматоно соолэн пиосыныз. Гажан но сюлмаськон мылкыд пычатоно.
31	Писпуос но сяськаос	Куд-ог писпу но сяська нимъесты удмурт но зуч сямен вераны быгатоно, верано писпуос куаро но лысо луо шуыса, писпуослэн но сяськаослэн тулыс сайкамзы сярысь верано. Инкуазез яратон но гажан мылкыд пычатоно.
32	Писпуос но сяськаос (юнматон)	Писпу но сяськаос сярысь тодон-валанзэс муромытоно но паськытатоно. Верос малпаса вераны быгатоно. Чеберлыкез гажан мылкыд пычатоно.
33	Вормон нунал	Тодматоно «Вормон нунал» праздникен. Бадзынъесыз гажан мылкыд пычатоно.
34	Нымы-кибыос	Тодматоно нымы-кибыосын, удмурт но зуч сямен вераны быгатоно, тодматоно кыче пайда вае соос адымилы. Инкуазез гажан мылкыд пычатоно.
35	Нымы-кибыос (юнматон)	Нымы-кибыос сярысь тодон-валанзэс паськытатоно но муромытоно.
36	Гужем вуиз	Тодматоно гужем сярысь: кыче воштиськонъес луо гужем . Тодэ ваено арлэн вакытьесыз сярысь, вераны быгатоно удмурт сямен вакытьес сярысь. Инкуазез гажан но яратон мылкыд пычатоно.



**Перспективный план по обучению удмуртскому языку  
в подготовительной к школе группе**

№	Пушгрос ним	Пуктэм ужпумъес
1	Шудонъес	Шудонъеслэсь нимзэс, буелзэс но быдзалазэс удмурт но зуч сямен вераны дышетано, юнматано; удмурт кылэз гажан но шудонъесэс жикыт возен мылкыд пычатано. Верано дорысьтызы яратано шудонзы сярэсь; тодоно, кызы соос быгато шудонзэс утялтыны. Нылпиослэсь саклыкэс азинтоно, тодон-валанзэс паськытатано, вераськон кылзэс узырмытоно.
2	Сизыыл вуиз	Пиналъеслэсь кылтирлыкэс узырмытоно емышъеслэн но бакча сиенъеслэн нимъесынызы. Дышетано соосыз группая люкыны. Инкуазез гажаны но сое утыны дышетано, астэ кырын шонер возыны дышетано.
3	Сизыыл вуиз (юнматон)	Юнматано емышъеслэсь но бакча сиенъеслэсь удмурт сямен нимаськемзэс; тодэ ваено буелзэс, быдзалазэс. Инкуазез яратон но ог-огедлы юрттон мылкыд пычатано. Сизыыл сярэсь кылбур дышетано.
4	Адями бордын улись пудоос	Пиналъеслэсь гурт пудо-животъесты но тылобурдоосты ниманы быгатэмзэс юнматано. Пойшуръесты но тылобурдоосты группае радъяны быгатано. Верано, кыче пайдазы вань гурт пудо-животъеслэн. Гурт пудоос но тылобурдоос сярэсь сюлмаськон мылкыд пычатано.
5	Адями бордын улись пудоос (юнматон)	Юнматано гурт-пудоос сярэсь тодэмзэс, удмурт сямен вераны быгатэмзэс, дышетано пиоссылэсь нимъесэс удмурт сямен вераны. Тодэ ваено кин кытын улэ но мар сие. Пиналъеслы сюлмаськон мылкыд пычатано.
6	Мынам семьяе	Семья сярэсь валан сетано, удмурт сямен вераны кыльесты быгатано (анай, атай, песяй, песятай, чужай, чужатай, апай, агай, вын, сузэр). Анай-атайессылэн профессизы сярэсь вераны тодоно, нимын-тулын вераны быгатано. Верано «чыжы-выжы» кыл сярэсь. Семья куспын огкылысь улон, ог-огдэ гажан, ог-огедлы юрттон мылкыд пычатано. Сюжетной картинная 3 – 4 кылын предложениос кылдытыса верано.
7	Кыр пудо-животъес	Кыр пойшуръесын тодматано. Соослэсь зуч но удмурт нимъесэс вераны дышетано. Выль кыльесын кылтирлыкэс узырмытоно. Пиналъеслы пудо-животъесты яратон но утялтон мылкыд пычатано, нюлэскын астэ умой возено.
8	Кыр пудо-животъес (юнматон)	Юнматано кыр пойшуръес сярэсь тодэмзэс, удмурт сямен вераны быгатэмзэс, кытын улэмзэс. Тодэ кин кызы толъе. Пиналъеслы сюлмаськон мылкыд пычатано.
9	Ми Удмуртиын улиськом	Нылпиосын тодэ ваено кытын уло: гурт, район, республика сярэсь. Асьлэсь кытын улэмзэс но кыче садике ветлэмзэс вераны быгатамзэс кылзано. Тодматано куд-ог алнашлэн достопримечательностеныз. Асьсэлэсь нылпи садзэс, гуртсэс но гурт калыкэс гажан мылкыд пычатано.
10	Дасозь лыдъяськом	Тодматано пиналъесыз 10 цифраозь, та числительнойесты удмурт сямен вераны быгатано, вераськон кылазы кутыны быгатано. Узырмытоно кылтирлыкэс.
11	Дасозь лыдъяськон (юнматон) Буел нимеъс	Тодэ ваено но юнматано числительнойесты тодэмзэс. Тодматано буел нимъесын; «кыче?» юанэз валаны дышетано; горд, вож, лыз, чуж, тоды, съод кыльесты вераны быгатэмзэс юнматано, буел нимъесын предложениос кылдытоно. Дышетано чеберез валаны

12	Яратоно анае	Анай сярэсь вераськон, верос кылдытыса веран; сюлмаськон но яратон мылкыд пычатон.
13	Тол вуиз, кезыт луиз	Инкуазь сярэсь тодон-валанзэс муромытоно но паськытатон. Толалтэ сярэсь кылбурьес дышетон. Пичи веросьесыз вераны быгатэмзэс юнматон. Инкуазез яратон мылкыд пычатон.
14	Тол вуиз, кезыт луиз (юнматон)	Тол куазь сярэсь тодэ ваено. Нискылан арбериосын тодматон. Инкуазез но пойшурьесыз гажан мылкыд пычатон.
15	Нуналлэн вакытэз	Тодматоно выль кыльесын; чукна, нуназе, жыт, уин; «Ку?» юанлы вераны быгатон.
16	Жоген вуоз Выль ар	Нош ик вераськоно тол сярэсь, юнматон тодмо кыльесыз; Выль арэз пумитан сярэсь вераськоно, Тол бабай кузьымьес ваез пинальеслы. Выль арлы сизеэм кылбурьес дышетон.
17	Ымныр люкетьес	Тодматоно ымныр люкетьесын, удмурт сямен вераны но возьматыны быгатон. Ымнырзэс чылкыт возен мылкыд пычатон.
18	Ымныр но мугор люкетьес	Юнматоно ымныр люкетьеслэсь кызы нимаськемзэс. Тодматоно мугор люкетьесын, удмурт но зуч сямен вераны но возьматыны быгатон. Пычатон чылкытлык.
19	Посуда	Тодматоно пинальесты посудаен, кытын но малы соос кутисько; чошатоно вашкала но али вакытэн. Узырмытоно кылтирлыкэс. Пычатон чылкытлыкез гажан мылкыд.
20	Посуда но сиен (юнматон)	Юнматон тодонзэс посуда тирлыкен, тодматоно куд-ог порамьесын (перепеч, шекера, кыстыбей, табань), чошатоно вашкала но али вакытэн. Узырмытоно вераськон кылтирлыкэс. Пычатон чылкытлыкез гажан мылкыд.
21	Диськут но пыдкучан	Тодматон пинальесыз дисен но пыдкучанэн, быгатон вераны удмурт но зуч сямен; чошатоно туалы но вашкала дырен. Диськутэс жикыт возыны мылкыд пычатон.
22	Милям пиос ожгарчиос	Тодэ ваено 23 февраль праздник сярэсь. Атайессы сярэсь верос кылдытыса вераны быгатон. Яратон но сюлмаськон мылкыд пычатон.

23	Мынам яратоно шудонэ Шыкысысь шудонъес (удмурт шудонъес)	Дорысьтызы ваем яратоно шудонзы сярысь верос яке кылбур кылдытыса вераны быгатоно. Тодэ ваено азьвыл удмурт кылын дышетэм шудон нимъесыз. Шудонъесты жикыт возен мылкыд пычатоно.
24	Анаймылэн праздникез	Паськытатоно но муромытоно тодон-валанзэс анай праздник сярысь. Быгатоно яратоно анайзы сярысь верос малпаны но вераны. Сюлмаськон, гажан но яратон мылкыд пычатоно.
25	Милям коркамы	Тодматоно нылпиосыз коркаен (выж, волдэт, укно, ос, борддор) но солэн пушкыныз. Вераськон кылазы кутыны быгатоно. Чылкытлыкез гажан мылкыд пычатоно.
26	Милям коркамы (юнматон)	Юнматоно тодон-валанзэс корка но солэн пушкыз сярысь. Тодматоно, кыче тирлык (мебель) кутиське корка пушкын. Чылкытлыкез гажан мылкыд пычатоно.
27	Тулыс вуиз	Инкуазь сярысь тодон-валанзэс муромытоно но паськытатоно. Тулыс сярысь кылбуръес дышетоно. Пичи веросьесыз вераны быгатэмзэс юнматоно. Инкуазез яратон мылкыд пычатоно.
28	Тулыс вуиз (юнматон) тылобурдоос Кыр	Тулыс куазь сярысь тодон – валанзэс юнматоно. Кыр тылобурдоосын тодматоно, удмурт но зуч сямен вераны быгатоно. Сюлмаськон но гажан мылкыд пычатоно.
29	Гурт тылобурдоос	Гурт тылобурдоосын тодматоно, удмурт но зуч сямен вераны быгатоно. Пичи верос вераны быгатоно. Пиналъеслы сюлмаськон мылкыд пычатоно
30	Гурт тылобурдоос (юнматон)	Гурт тылобурдоос сярысь тодон – валанзэс муромытоно но паськытатоно. Тодматоно соослэн пиосыныз. Гажан но сюлмаськон мылкыд пычатоно.

31	Писпуос но сяськаос	Куд-ог писпу но сяська нимъесты удмурт но зуч сямен вераны быгатоно, верано писпуос куаро но лысо луо шуыса, писпуослэн но сяськаослэн тулыс сайкамзы сярысь верано. Инкуазез яратон но гажан мылкыд пычатоно.
32	Писпуос но сяськаос (юнматон)	Писпу но сяськаос сярысь тодон-валанзэс муромытоно но паськытатоно. Верос малпаса вераны быгатоно. Чеберлыкез гажан мылкыд пычатоно.
33	Вормон нунал	Тодматон «Вормон нунал» праздникен. Бадзынъесыз гажан мылкыд пычатоно.
34	Нымы-кибыос	Тодматон нымы-кибыосын, удмурт но зуч сямен вераны быгатоно, тодматон кыче пайда вае соос адямилы. Инкуазез гажан мылкыд пычатоно.
35	Нымы-кибыос (юнматон)	Нымы-кибыос сярысь тодон-валанзэс паськытатоно но муромытоно.
36	Гужем вуиз	Тодматон гужем сярысь: кыче воштыськонъес луо гужем . Тодэ ваено арлэн вакытьесыз сярысь, вераны быгатоно удмурт сямен вакытьес сярысь. Инкуазез гажан но яратон мылкыд пычатоно.

### Методическое обеспечение

1. Арлэн нылпиосыз./Г.К.Перевозчиков, П.Н.Петров. –Ижевск. 1991г
- 2.Байсарова Ю.П., Журавлева А.Н. Анай кыл. Ижевск. 1995г.
3. Журавлёва А.Н. Удмуртско-русско-английский картинный словарь. Ижевск. 2006г.
4. Кельмаков В.К. Удмурт синоним кыллюкам. – Ижевск. 2009г
- 5.Комарова А.М. Вераськон куараос – кыче портэмесь соос. «Удмуртия», 2008г.
- 6.Комарова А.М. Музыка в словарной работе в удмуртских детских садах. – Ижевск. 2001г.
- 7.Котырысь улон но мон. /В.А.Анисимова В.А. – Ижевск.2003г.
- 8.Кузнецова Р.А. Национально-региональный компонент в раннем языковом образовании. Ижевск. 2006г.
- 9.Николаева Е.А. Друг к другу с добром. – Ижевск. 2004г.Удмурт кылын шонер гождяськонъя кыллюкам. Ижевск. 2002г.
10. Ошмес син. Удмурт нылпи садъёсын ужан программа. Ижевск. 1998г.
11. Кто как кормится? Кин кызьы котсэ тыре? Пособие для учителей, детей и родителей.Н. С. Лопатина.

### ***Содержание образовательной деятельности по патриотическому воспитанию старших дошкольников***

Деятельность учреждений образования определяет Государственный Стандарт, утвержденный МОиН Российской Федерации. В регионах программа дополняется национально-региональными особенностями, которые обогащают, углубляют и конкретизируют содержание задач федерального компонента.

Республика Удмуртия — один из многонациональных регионов Российской Федерации. Задачей государственной политики в сфере дошкольного образования является повышение эффективности и обеспечение общедоступности качественного дошкольного образования для всех слоев населения. В Законе УР от 15 декабря 2009 года N 64-РЗ «О реализации полномочий УР в сфере образования» определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих направлений деятельности ДООУ:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;

- ознакомление с историей, географией, культурой Республики, расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине). Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности — привития любви и уважения к людям другой национальности их культурным ценностям;

- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

Содержательная сторона деятельности педагогов по приобщению детей к удмуртской национальной культуре отражена в программе воспитания ребёнка в национальном детском саду «Ошмес син» Р.А. Кузнецовой и др., «Удмуртия навеки с Россией» книга для чтения по краеведению Т. С. Андреева и др.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

#### **Тематический план**

«Я и моя семья»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «Предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо
«Родимый край мой – д. Лолошур-Возжи» «Наш район»	Историческое прошлое села. Путешествие по карте Граховского района. Особенности сельской и городской местности. Новые здания, красивые дома. Символика района
«Край родниковый – Удмуртский наш край»	Столица Удмуртии. Символика: Флаг, Герб, Гимн. Города, реки Удмуртии. Достопримечательности. Художники, писатели Удмуртии.
«Природа Родного края»	Растительный и животный мир Удмуртии. Красная книга Удмуртии. Охрана природы. Лекарственные травы.
«Знакомство с удмуртской народной культурой».	Функциональное предназначение предметов удмуртского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники Народный календарь. Особенности удмуртского народного костюма. Женский и мужской костюм. Старинный и современный. Народная игрушка. Кукла – оберег. Народные игры. Пословицы. Поговорки. Загадки.

«Знакомство с народами других национальностей, проживающих в районе».	Национальный костюм, его особенности. Народный орнамент. Народные игры, танцевальные элементы. Блюда национальной кухни. Места проживания в районе народов других национальностей. Быт, праздники.
«Народные игры»	Народные игры разных национальностей. Старинные, современные игры. Разучивание считалок, слов к играм.
«Земляки, прославившие наш район»	Понятие «Земляки». Люди, прославившие наш район. Герои Великой Отечественной войны. Спортсмены. Люди труда. Первая удмуртская поэтесса: Ашальчи Оки.
«Россия – Родина моя»	Село, Республика Удмуртия – часть большого государства. Символика Российской Федерации: Гимн, Флаг, Герб. Герои космоса, спорта, труда. Столица – город Москва. Отечественные традиции, праздники.
«Земля – наш общий дом»	Планета Земля – общий дом людей. Особенности природы. Многообразие стран и народов мира.
«Защитники Отечества»	Былинные богатыри. Герои прошлых лет. Подвиги воинов. Российская армия. Мы помним! Мы гордимся! В каждой семье – свой герой!

## 2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- формирование педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы и ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**План работы по взаимодействию с родителями. Старшая группа. 2022-2023 год.**

<b>Форма работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>			
Родительское собрание	«Задачи нового учебного года».	Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.	Воспитатель
Анкетирование	Чего вы ждете от детского сада в этом году»	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.	Воспитатель
Консультация	«Развитие речи детей 5 – 6-7 лет».	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Логопед
Выборы родительского комитета		Сотрудничество с родителями.	Родители, воспитатель
Выставка детских работ	«Мой любимый детский сад»	Формирование положительного отношения к детскому саду, развитие творческих способностей.	Воспитатель, специалисты
<b>Октябрь</b>			
Развлечение	«Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитывать любовь к старшему поколению.	Воспитатель, муз.рук.
Выставка поделок из природного материала	«Чудесные превращения».	Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала.	Воспитатель, родители
Утренник	«Осень, осень, в гости просим!»	Вовлечение родителей в творческую деятельность в процессе подготовки к утреннику.	Воспитатель
Смотр-конкурс	Уголок ПДД «Внимание! Дети!».	Вовлечение родителей и воспитанников к оформлению группы, способствовать развитию творчества.	Воспитатель, родители
<b>Ноябрь</b>			
1 этап Республиканского фестиваля	«Пичи Чеберайёс но Батырьёс»	Укрепление статуса удмуртского языка как одного из государственных языков Удмуртии;  Повышение имиджа использования удмуртского языка в семье.	Воспитатели, муз. руководитель

Стенгазета ко Дню Матери	«Поздравляем наших мам».	Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки	Воспитатель, родители
Папка - передвижка	«Семья и ЗОЖ»	Формировать привычку к здоровому образу жизни у детей, родителей, педагогов.	Воспитатель, родители, специалисты.
Консультация	«Ребенок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Воспитатель
Оформление лэпбука	По темам ОД (в течение года)	Активизация родителей в работе группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.	Воспитатель
День открытых дверей.	«Как мы занимаемся»	Демонстрация родителям форм, методов, приемов работы с детьми.	Воспитатель,
<b>Декабрь</b>			
Конкурс рисунков	«Добрый Дедушка Мороз!»	Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике.	Воспитатели, родители
Новогодний утренник	«Здравствуй, Новый год!».	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовольствие от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала.	Воспитатели, муз. руководитель, родители
Выставка детских работ	«Скоро, скоро Новый год!»	Демонстрация родителям успехов воспитанников группы.	Воспитатели, специалисты
Папка - передвижка	«Зима и зимние приметы».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».	Воспитатель, родители
<b>Январь</b>			
Смотр - конкурс	«Уголок сенсорики и мелкой моторики»	Пополнить РППС	Воспитатели, родители
Спорт	«шашки»	Подготовка детей к игре в шашки	родители
Снежные постройки и зимние игры	Час семейных встреч на участке	Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Воспитатели, родители
<b>Февраль</b>			
соревнования	«Лыжня зовет!»	Вовлечение родителей к подготовке детей к участию в дошкольной Спартакиаде.	Воспитатели, родители
Выставка детских работ	«Лучше папы друга нет».	Демонстрация достижений воспитанни-	Воспитатель



работ		ков. Воспитание любви к папе.	
Физкультурный досуг	«День защитника Отечества!»	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре	Воспитатели
<b>Март</b>			
Утренник	«Мамочка милая, мама моя»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Воспитатель
Конкурс рисунков	«Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду	Воспитатель
Подарки для любимых мам	«Роднее мамы друга нет»	Воспитание любви к маме, демонстрация сформировавшихся умений и навыков.	Воспитатель
Консультация	«Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения	Воспитатель
Конкурс чтецов		Привлечение родителей к подготовке детей к участию в конкурсе.	Воспитатель, родители
Смотр - конкурс	«Литературный центр»	Развивать интерес к художественной литературе, формировать бережное отношение к книгам.	Воспитатель, родители
соревнования	«Веселые старты»	Привлечение родителей к подготовке и организации соревнований	Воспитатель
<b>Апрель</b>			
Фотовыставка	«Спасибо бабушке и деду за их великую Победу!»	Воспитание патриотизма. Сотрудничество с родителями	Воспитатели, родители
соревнования	«Папа, мама, я – спортивная семья!»	Формировать привычку к ЗОЖ.	Воспитатели, родители, специалисты.
Папка-передвижка «Весна»	«Весна»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»	Воспитатели
День открытых дверей для родителей. Родительское собрание.	«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».  «Итоги за год»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели, специалисты

фестиваль	«Мозаика творческих идей»	Привлечь родителей к участию в детско-родительских проектах.	Воспитатели, родители, специалисты.
<b>Май</b>			
Семейная акция	«Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка	Воспитатели, родители
Анкетирование	«Что вы ждете от детского сада в будущем году?»	Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада	Воспитатели
Консультация	Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.	Воспитатели
Индивидуальные консультации	По интересующим вопросам.	Индивидуальная работа с родителями (в течение года)	Воспитатели, специалисты
Летний конкурс	«РППС игровых площадок в детском саду!»	Привлечь родителей к оформлению летнего участка.	Воспитатели

**Культурно-досуговая деятельность на 2018-19 учебный год.**

	Названия	Цели	Примерное содержание
<b>Праздники</b>			
октябрь	Осень	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, приспособленности и растений и животных к изменениям в природе. Дать первичное представление о экосистемах, природных зонах. Вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.	Природа осенью (животные, растения, погода); правила безопасного поведения в природе; что растет в саду и огороде; труд людей осенью. Выставка совместного творчества.
декабрь	Новый год	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и	Традиции празднования Нового Года; Новый Год в других странах; новогодние игрушки, игры и хороводы.

		танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	«Мастерская деда Мороза»
февраль	День защитника Отечества	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, дедушкам. Вызвать желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Рассказать о почетной, но трудной обязанности защищать Родину. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Знакомство с разными родами войск, боевой техникой; Беседы о героическом прошлом нашей страны.
март	8 Марта	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, бабушкам, сестренкам. Поддерживать желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения	Семья; труд женщин (профессии, забота о близких) Разнообразные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
май	День Победы	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране. Давать представление о героическом прошлом страны. Воспитывать чувство благодарности и гордости к за свой народ. Развивать интерес к истории.	Герои Великой Отечественной; в каждой семье – свой герой, бес- смертный полк.

<b>Тематические праздники и развлечения</b>			
апрель	«О музыке П. И. Чайковского».	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном селе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе.	Слушание произведений, беседа.
Ноябрь	По правилам дорожного движения	Формировать навыки безопасного поведения на улице	Дорожные знаки, правила поведения на улице.
<b>Театрализованные представления</b>			
В течение года	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров.	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.	Посещение кукольных спектаклей по плану ДОУ;
	Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен.	Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений. Развивать интонационную выразительность речи, «кукловождение».	Изготовление декораций, атрибутов, заучивание текста и т.д. Выступление на утренниках, показ инсценировок для детей младшей группы.
<b>Русское народное творчество</b>			
	Вечер загадок, «Были и небылицы». «Широкая Масленица» «Святки» «Светлая пасха»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову.	Организация различных видов детской деятельности по теме праздника (разучивание, стихов, песен, пословиц, поговорок и т.д., изготовление поделок)

<b>Концерты</b>			
	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка.	Показ концертов для детей младшей группы, в центре социального обслуживания.
<b>Спортивные развлечения</b>			
	Спартакиада: «Малыши открывают спорт!»	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух.	«Веселые старты», «Шашки-малютки», «Папа, мама, я – спортивная семья» и др.
<b>КВН и викторины</b>			
	«Домашние задания»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка.	По сказкам К.И. Чуковского,
	«Знатоки леса»		«Лесные обитатели», «Кто, что ест», «Чей дом?»
	«Путешествие в Страну знаний»		Веселый счет, говори правильно.
<b>Забавы</b>			
	Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество.	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств.	(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами)

*Календарно-тематическое планирование*

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	<p><b>Праздник знаний</b></p> <p>1.Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам</p> <p>2. Расширять знания детей о школе, роли учителя в жизни учеников, развивать интерес к знаниям;</p> <p>3. Формировать положительные представления о профессии учителя.</p> <p>3. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p><b>Осень золотая</b></p> <p>1.Систематизировать знания детей об осени;</p> <p>2.Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>	<p><b>Профессии села</b></p> <p>1. Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p> <p>2.Закрепить знания детей о процессе выращивания хлеба,</p> <p>Об особенностях труда хлеборобов, его значении для всего народа, большом числе людей, труд которых необходим для появления хлеба; воспитывать уважение к труженикам</p>	<p><b>Дары осени</b></p> <p>1. углубить и конкретизировать представления о жизни растений осенью (созревание плодов, отмирание наземных частей растений, прекращение роста); формировать умение устанавливать причинно- следственные связи</p> <p>2. Закрепить знания об овощах, фруктах и ягодах</p> <p>3.Дать представление о витаминах, содержащихся в них и о том, чем они полезны организму.</p>

			полей , бережное отношение к хлебу.	
<i>Итоговое мероприятие</i>	<i>Праздник «День знаний» посещение школьной линейки.</i>	<i>Коллективная работа: панно из природного материала «Красавица осень»</i>	<i>Экскурсия на зерноток</i>	<i>Праздник – развлечение «Осень золотая»</i>
<b>октябрь</b>	<b>Я расту здоровым</b>	<b>«До свидания, птицы!»</b>	<b>Я и моя семья</b>	<b>Профессии моих родителей</b>
	<p>1. Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их значении.</p> <p>2. Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни;</p> <p>3. Расширять представление о режиме дня для здоровья человека</p>	<p>1. Продолжать знакомство с различными видами птиц, называть места обитания.</p> <p>2. Учить описывать внешний вид птицы, чем питаются, как добывают пищу.</p> <p>3. Дать представление о пользе человеку птицы и об ее опасности.</p> <p>4. формировать представление о перелетных птицах, причине перелета птиц.</p>	<p>1. Формировать и расширять представление детей о своем доме, о семье и ее истории;</p> <p>2. Воспитывать любовь и доброжелательное отношение к близким людям.</p> <p>3. Закрепить знания детей своего имени, фамилии, отчества, а также ФИО своих родителей</p>	<p>1. Расширять представления детей о профессиях;</p> <p>2. Формировать знание детей о том, где работают их родители, как важен для общества их труд</p>

<i>Итоговое мероприятие</i>	<i>«Папа, мама, я - спортивная семья» спортивный досуг</i>	<i>Тематический вечер</i>	<i>Выставка рисунков «Моя семья»</i>	<i>Встреча с родителями. Рассказ о своей профессии</i>
ноябрь	<b>Родная страна</b>	<b>Символы России</b>	<b>Удмуртия – мой край родной</b>	<b>Зима спешит к нам в гости</b>
	<p>1.Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках;</p> <p>2. Знакомить с людьми, прославивших нашу страну;</p> <p>3. Дать представление о том, что Россия – многонациональная страна.</p>	<p>1. Знакомить с историей России, с государственной символикой страны;</p> <p>столице России – Москве, ее достопримечательностях</p>	<p>1. Знакомить с историей Удмуртии, с государственной символикой республики;</p> <p>столице Удмуртии– Ижевске, ее достопримечательностях</p>	<p>1.Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе;</p> <p>2.Расширять представление детей о жизни диких животных, обитающих в нашей местности.</p> <p>3.Формировать обобщенные представления о приспособленности диких животных к зиме, и как человек может помочь лесным жителям пережить холодный период года.</p>
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>Тематическая беседа</b>	<b>Выставка рисунков и поделок</b>	<b>«Удмуртия – мой край родной» праздник</b>	<b>Создание тематического альбома.</b>
декабрь	<b>Ах, ты, зимушка- зима!</b>	<b>Чтобы не было беды</b>	<b>В гости елка к нам пришла</b>	<b>Новый год – встали дети в хоровод</b>
	<p>1. Расширять и систематизировать знания детей о зиме как времени года.</p> <p>2.Расширять и обогащать представления детей о многообразии окружающего мира, об особенностях зимней природы (холода, заморозки,</p>	<p>1.Дать представление об опасности при контакте с незнакомыми людьми.</p> <p>2. Продолжить знакомство с ПДД.</p>	<p>1.Продолжить знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране.</p> <p>2. Дать пре-</p>	<p>1.Углублять представления детей о традициях празднования Нового года в разных странах мира.</p> <p>2.Вызвать интерес и стремление поздравить своих близких с праздником и сделать подарок своими руками.</p>



	<p>снегопады, метели и т. д.)</p> <p>3. Познакомить с особенностями деятельности людей в селе в зимний период.</p> <p>4. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, снегом и льдом.</p>	<p>3. Дать первоначальное представление об опасности в природе в различные времена года.</p> <p>4. Познакомить с опасными предметами в быту, какие можно получить травмы, оказание первой медицинской помощи.</p> <p>5. Научить находить выход из различных опасных жизненных ситуаций.</p>	<p>ставление о елочных игрушках познакомиться с их историей, из какого материала они сделаны.</p> <p>3. Учить изготавливать елочные украшения из различного материала .</p>	
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Конкурс плакатов безопасности.</b>	<b>Выставка новогодних елочек, сделанных своими руками «Елка, елочка, краса»</b>	<b>Новогодний утренник</b>
<b>Январь</b>	<b>Зимние забавы</b>	<b>Зимняя олимпиада</b>		<b>«Ехали мы, ехали...»</b>
	Содержание работы			
	<p>1.Продолжать знакомить с традиционными зимними праздниками: Рождество Христово, Старый Новый год, Крещение, историей праздников.</p>	<p>1. Формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям;</p> <p>2. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского</p>	<p>1. Познакомить с различными видами транспортных средств, (наземными, подземными, водными, подводными, воздушными) познакомиться с историей возникновения и развития транспорта.</p>	

	2.Познакомить с различными видами зимних развлечений.	движения. 3. Познакомить с олимпийскими видами спорта. 4. Поддерживать интерес детей к различным зимним видам спорта.	2. Учить обобщать и классифицировать виды транспорта
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>Конкурс творческих работ с родителями «Веселый снеговик»</b>	<b>Малыши открывают спорт «Лыжня зовет!»</b>	<b>Коллективная аппликация «Транспорт на улицах нашего села»</b>
<b>Февраль</b>	<b>Как живут звери зимой</b>	<b>«Уроки Айболита»</b>	<b>Наша Армия</b>
	1.Обобщить и систематизировать знания детей о жизни диких и домашних животных в холодное время года. 2. Воспитывать чувство ответственности за жизнь и здоровье домашних животных, а также провести беседу о том, как можно помочь животным и птицам пережить суровую зиму.	1. Обобщить знания детей о частях тела, их роли в жизни человека. 2. Познакомить с органами чувств (глаза, рот, уши, нос). Формировать представление об их роли в организме, как их беречь, ухаживать за ними. 3. Продолжить формировать представление о полезной и вредной пище; 4. Дать понятие о режиме дня, учить составлять свой режим дня. 5. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни, сохранять и укреплять	1. Продолжать расширять представления детей о Российской Армии, 2.Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее покой и безопасность. 3.Познакомить с различными родами войск и видами боевой техники.

		свое здоровье.		
<b>Итоговое мероприятие</b>	Акция: «Поможем птицам зимой!»	Тематический вечер	Праздничный утренник «День защитника Отечества»	Развлечение «Кем быть?»
	<b>Мамин праздник</b>	<b>Традиции и обычаи нашего народа</b>	<b>Мой родной край</b>	<b>«Народные игрушки»</b>
<b>март</b>	<p>1.Расширять и обогащать представления детей о природе, о ее сезонных изменениях, о весенних праздниках (посвященном мамам и бабушкам)</p> <p>2. Воспитывать любовь и уважение к женскому полу, бережное и чуткое отношение к близким и родным.</p> <p>3.Привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре.</p>	<p>1. Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, прибаутки,)</p>	<p>1.Расширять представление детей о малой родине, о родной стране.</p> <p>2.Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (бережно относиться к растениям).</p>	Расширять представление детей о народных промыслах; рассказать об истории народных игрушек, о народных умельцах – мастерах.
<b>Итоговое мероприятие</b>	Праздничный концерт для мам и бабушек	Праздник «Широкая масленица»	Создание тематического альбома	Выставка продуктивной деятельности (лепки)

<b>апрель</b>	<b>«Весна-красавица»</b>	<b>Космические дали</b>	<b>Герои Великой Отечественной войны</b>	<b>Праздник весны и труда</b>
	<p>1.Продолжать формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года и его характерных признаках.</p> <p>2.Рассказать о связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о, сезонных видах труда.</p> <p>3.Воспитывать любовь к труду. Познакомить с половицей «Весенний день год кормит»</p>	<p>1.Дать первоначальное представление о строении вселенной.</p> <p>2.Дать представление о космосе, профессии космонавт, ракетах.</p> <p>3.познакомить с наукой «Астрономия».</p> <p>4.Развивать познавательный интерес.</p>	<p>1. Продолжать расширять представление детей о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов деды и прадеды.</p> <p>2.Расширять представление о героях Великой Отечественной войны.</p> <p>3. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, отстоявшим мир на нашей Земле.</p>	<p>Расширять представление детей о государственных праздниках РФ, их истории и традициях</p>
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>Выставка детских рисунков</b>	<b>Развлечение «Полет в космос»</b>	<b>Тематический вечер</b>	<b>Тематический вечер</b>
<b>май</b>	<b>Великий День Победы!</b>	<b>Скоро лето к нам придет</b>	<b>Мой любимый детский сад</b>	<b>В школу мы с тобой пойдем</b>

	<p>1. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов деды и прадеды;</p> <p>2. Провести беседу о героях войны, о прадедах и прабабушках, воевавших на фронтах и работавших в тылу в военные годы.</p> <p>3. Воспитывать уважение и гордость за подвиг народа-победителя.</p>	<p>1. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>2. Расширять и обогащать знания детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>	<p>1. Расширять представление ребенка о себе как о члене коллектива;</p> <p>2. Познакомить с работниками детского сада (заведующим, воспитателями, поваром, нянечкой, медицинской сестрой, музыкальным руководителем)</p> <p>3. Расширять представления о важности соблюдения режима дня для человека.</p> <p>4. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.</p>	<p>1. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательско-исследовательской, продуктивной, музыкальной и т.д.) вокруг темы «Прощание с детским садом».</p> <p>2. Формирование эмоционально положительного отношения к школе, положительную мотивацию к обучению, к новым знаниям.</p>
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>Тематический вечер «День Победы»</b>	<b>Выставка рисунков</b>	<b>Создание тематического альбома.</b>	<b>«До свидания, детский сад!» - выпускной бал</b>

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

#### Организация жизни и воспитания детей

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим дня скорректирован с учётом работы ДОО (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.д.) При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности. Продолжительность ежедневных прогулок в первой половине дня, во второй половине дня (в теплый период года) составляет 3 - 4 часа. В холодный период года продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. Для детей старшей группы (5-6 лет) дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры.

#### 3.1. Режим дня в зимний период

время	Содержание образовательной деятельности
7.30 – 8.40	<b>Прием детей.</b> Взаимодействие с родителями. Игра. Чтение песенок, потешек. Наблюдения. Подвижная игра. Утренняя гимнастика.
8.40 – 9.00	<b>Подготовка к завтраку.</b> Воспитание К.Г.Н. самообслуживание
9.00 – 10.35	<b>Организованная образовательная деятельность.</b>
10.35 – 12.00	<b>Игры .Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдение, труд, подвижные игры</b>
10.30 – 12.00	<b>Возвращение с прогулки.</b> Подготовка к обеду. Самообслуживание. Воспитание К.Г.Н
12.00 – 12.30	<b>Обед.</b> Самообслуживание К.Г.Н.
12.30 – 12.45	<b>Подготовка ко сну.</b> Гигиенические процедуры. Ходьба по дорожке здоровья.
12.45 – 15.00	<b>Сон</b>
15.00 – 15.30	<b>Медленное пробуждение.</b> К.Г.Н. Гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Ходьба по дорожке здоровья.
15.30 – 16.00	<b>Полдник.</b> Самообслуживание, К.Г.Н.
16.00 – 18.00	<b>Игры.</b> Самостоятельные игры, чтение потешек, рассматривание картинок. Вечерняя прогулка
до 18.00	<b>Уход домой.</b> Взаимодействие с семьей.

#### 3.2. Режим дня в летний период

Время	Содержание образовательной деятельности
7.30 – 8.40	<b>Прием детей.</b> Взаимодействие с родителями. Игра. Чтение песенок, потешек. Наблюдения. Подвижная игра. Утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	<b>Подготовка к завтраку.</b> Воспитание К.Г.Н. самообслуживание
9.00 – 9.30	<b>Завтрак.</b> Самообслуживание, воспитание К.Г.Н.
9.30 – 9.50	Пальчиковые игры. Игровая деятельность.
9.50 – 10.00	<b>Игры-занятия.</b> Физкультурное. музыкальное
10.00 – 10.20	<b>Подготовка к прогулке</b>
10.30 – 12.00	<b>Прогулка. Возвращение с прогулки.</b> Подготовка к обеду. Самообслуживание. Воспитание К.Г.Н
12.00 – 12.30	<b>Обед.</b> Самообслуживание, К.Г.Н.
12.30 – 12.45	<b>Подготовка ко сну.</b> Гигиенические процедуры. Ходьба по дорожке здоровья.
12.45 – 15.00	<b>Сон</b>
15.00 – 15.30	<b>Медленное пробуждение.</b> К.Г.Н. Гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Ходьба по дорожке здоровья.

15.30 – 16.00	<b>Полдник.</b> Самообслуживание К.Г.Н.
16.00 – 18.00	<b>Игры.</b> Самостоятельные игры, чтение потешек, рассматривание картинок. Вечерняя прогулка
До 18.00	<b>Уход домой.</b> Взаимодействие с семьей.

### 3.3. Перечень основных видов организованной деятельности (при работе по пятидневной неделе)

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Виды организованной деятельности	Количество (по программе)	Интеграция видов организованной деятельности
Познавательная исследовательская деятельность и конструктивная деятельность. Формирование целостной картины мира	3	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие
Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора.	2	Речевое развитие Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.
Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>	2 0,5 0,5	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.
Двигательная деятельность	2 (в физ. зале) 1 (на улице)	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие. Познавательное развитие
Музыкальная деятельность	2	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие
Общее количество	13	
Компонент ДОУ	1	Речевое развитие ( Удмуртский язык)
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Виды деятельности	Периодичность	
Утренняя гимнастика	ежедневно	

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### 3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	Организованная образовательная область	Время
понедельник	Речевое развитие (восприятие худ/литературы и фольклора)	09.00-09.25
	Речевое развитие (обучение грамоте)	09.35-10.00
	Художественно-эстетическое развитие (ИЗО)	10.10-10.35
Вторник	Познавательное + художественно-эстетическое развитие (конструирование)	09.00-09.25
	Физическое развитие	09.35-10.00
среда	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09.00-09.25
	Художественно-эстетическое развитие (лепка-аппликация)	09.35-10.00
	Физическое развитие	10.10-10.35
четверг	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09.00-09.25
	Художественно-эстетическое развитие (ИЗО)	09.35-10.00
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	10.10-10.35
пятница	Познавательное развитие (ФЭМП)	09.00-09.25
	Физическое развитие	09.35-10.00
	Речевое развитие (удмуртский язык)	10.10-10.35

### 3.5. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 7 лет	2 по 25-30 мин	7-7,5	3



Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 5 до 7 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 5,4 часа в неделю. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 50 минут в первую половину дня, длительность одного занятия не более 25-30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### 3.7. Обеспечение методической литературой и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программы, технологии, методические пособия	Дидактическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Примерная общеобразовательная программа. От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика – синтез» Москва 2014 г.</li> <li>- «Образовательный процесс. Планирование на каждый день» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Учитель» Волгоград 2014 г.</li> <li>- «Правила поведения для воспитанных детей» Г. П.Шалаева, «Слово-АСТ» Москва,2011.</li> <li>- «Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду». В. И. Петрова, Т. Д. Стульник, Москва: Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>- «Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду». Москва, Просвещение, 1980г</li> <li>-«Азбука вежливости» Л. Васильева-Гангнус , Москва, Педагогика, 1988</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Моя семья»;</li> <li>- «Хорошо – плохо»;</li> <li>- «Правила дорожного движения»;</li> <li>- «Профессии»;</li> <li>- «Эмоции»;</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Примерная общеобразовательная программа. От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика – синтез» Москва 2014 г.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры по цвету, форме, величине и т.д.</li> <li>Строительный материал Конструктор «ЛЕГО»</li> <li>Картон, бумага, проволока и</li> </ul>

	<p><i>Планирование на каждый день»</i> Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Учитель» Волгоград 2014 г.</p> <p><b>Продуктивная (конструктивная) деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В. Куцакова М. ТЦ «Сфера» 2017 г.</li> <li>- «Занятия по конструированию из строительного материала» Л.В. Куцакова М. «Синтез» 2010год</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Москва ТЦ «Сфера», 2009</li> <li>- «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская М. ТЦ «Сфера» 2011 г.</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <p><b>Ознакомление с природой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Организация деятельности детей на прогулке», Волгоград, 2013</li> <li>«Система работы по экологическому воспитанию дошкольников». Старшая группа, Волгоград, «Корифей», 2008</li> <li>-«Развитие речи. Окружающий мир» О. В. Епифанова, Волгоград, 2007</li> <li>-«Волшебные встречи с природой» С. В. Алабужева, Ижевск, Издательство ИУУ, 2000</li> <li>-«Ознакомление с окружающим миром» Москва, Мозаика-Синтез, 2009</li> </ul>	<p>др.</p> <p><b>Плакаты:</b> «Геометрические фигуры», «Цвет», «Части суток», «Времена года» и др</p> <p><b>Серии картин:</b> «Лесные обитатели», «Фрукты», «Посуда», «Продукты питания», «Дикие звери и птицы» «Животные и их детеныши», «Грибы и ягоды», «Фрукты и овощи», «Природные явления», «Космос», «Животные жарких стран», «Животные антрактиды»</p> <p><b>Плакаты:</b> «Лесные животные», «Домашние животные», «Овощи, фрукты» и др.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Примерная общеобразовательная программа. От рождения до школы»</i> под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика – синтез» Москва 2014 г.</li> <li>- «<i>Развитие речи старшая группа»</i> В. В. Гербова, Москва, Мозаика-синтез, 2011 г.</li> <li>-</li> <li>-«Учимся писать» обучение грамоте в детском саду. Ярославль, Академия развития, 1998</li> <li>-«Конспекты логопедических занятий». Первый год обучения. Москва, ТЦ «Сфера», 2010</li> <li>-«Занимательные игры-занятия в детском саду», Москва, Школьная пресса, 2004</li> </ul>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картотека пальчиковых игр, артикуляционная гимнастика и др.</p> <p>Рабочие тетради: «От А до Я» Е.В. Колесникова «Ювента» 2016 г.</p> <p>Магнитная азбука, плакаты Азбука, мозаика «Азбука» серии предметных, сюжетных картин.</p>

	<p>-</p> <p><b>- Книги для чтения:</b></p> <p>«Хрестоматия для детей дошкольного возраста» под редакцией И. Жуковской, Москва, просвещение, 1991</p> <p>-«Книга для Чтения В детском саду и дома» Под редакцией В. В. Гербовой, Москва, Онинск XXI век, 2005</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>- «Примерная общеобразовательная программа. От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика – синтез» Москва 2014 г.</p> <p>- «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» И. А. Лыкова М. «Сфера» 2009 г.</p> <p>-«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова М.ТЦ «Сфера» 2016 г.</p> <p>- «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» Н.Б. Халезонова «Просвещение» Москва 1984 г.</p> <p>-«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова, Москва, Владос, 2002</p> <p>-«Коллаж из листьев. Детская флористика» Москва, «Цветной мир», 20013</p> <p>-«Сделаем мир наших малышей ярче» С. К. Кожохина, Ярославль, 2007</p> <p>-«Обучение детей работе с природными материалами» Т. Ф. Панфилова, 2004</p>	<p>Материал для детского творчества.</p> <p>Фонотека детских песен, инструментальной музыки</p> <p>Детские костюмы</p> <p>Атрибуты</p> <p>Музыкальные шумовые инструменты</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Разнообразные виды театров: пальчиковый, би-ба-бо, настольный, театр ложек и др.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>- «Примерная общеобразовательная программа. От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика – синтез» Москва 2014 г.</p> <p>-«Система работы по формированию здорового образа жизни» ИТД «Корифей», 2008</p> <p>-«Подвижные игры для детей» В. А. Лепешкин, Москва, «Школьная пресса», 2004</p> <p>-«Физкультурные занятия в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>-«Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», Москва, Просвещение, 1983</p>	<p>Оборудование: дорожки «Здоровья» с разными наполнителями, пособия для упражнений на дыхание, комплексы артикуляционной и пальчиковой гимнастики</p> <p>Оборудование: мячи разных размеров, флажки, ленточки, мешочки, кегли, шнуры, султанчики, нестандартное оборудование, атрибуты для подвижных игр и др.</p>

	-«Спортивные игры и упражнения в детском саду», Москва, «Прсвещение», 1992 -«Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет». Москва, Сфера, 2013	
--	--	--

### 3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда для детей старшего дошкольного возраста и участка должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Уголок уединения», «Уголок книги», «Уголок природы», «Уголок патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Уголок конструирования», «Уголок экспериментирования», «Уголок социально-эмоционального развития», «Уголок ИЗО-деятельности»;
- Зона повышенной активности: «Физкультурный уголок», «Театрально-музыкальный уголок», «Уголок дежурства».

#### Оборудование для сюжетных игр.

Тип оборудования	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы мелкие
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные
	Куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для пальчикового театра
	Набор масок животных
	Бескозырки
	Халат доктора
	Буденовки
	Юбочки сарафанчики
	Набор матрешек
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)
	Набор инструментов (пластмассовый)
	Набор медицинских принадлежностей
	Коляски
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы)
	Комплект кукольных принадлежностей
	Игрушечные: утюг и гладильная доска
	Телефон
	Автомобили грузовые и легковые среднего размера
	Набор транспортных средств, разного вида (автомобили, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов
	Набор: военная техника

	Набор: самолеты
	Сумки
	Набор: железная дорога
Маркеры игрового пространства	Набор кукольной мебели (стол, стулья, кровать) Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами
Полифункциональные материалы	Набор дорожных знаков Объемные силуэтные деревья на подставках

### Оборудование для изобразительной деятельности

В группе имеется всё необходимое для ведения изобразительной деятельности детей: наборы цветных карандашей, набор фломастеров, набор шариковых ручек, акварель, гуашь основных цветов, кисти стаканчики для промывания кистей, пластилин основных цветов, глина, стеки, доски для лепки, наборы белой и цветной бумаги, наборы цветного и белого картона, клей, кисти для клея.

### Оборудование для конструирования.

Тип оборудования	Наименование
Строительный материал	Конструктор из пластика
	Набор мелкого строительного материала
	Набор «Домик деревянный»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО
Мозаики	Крупная мозаика с основой для выкладывания фигур
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы

### Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.

Тип оборудования	Наименование
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами
	Счетные палочки
	Головоломки – лабиринты
	Часы механические
	Часы песочные
	Набор цветных палочек
	Циркуль
	Набор мерных стаканов
Материалы для пересыпания, переливания	
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки по каждой лексической теме.
	Календарь погоды
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 8-16 частей по горизонтали и вертикали
Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	

### Физкультурное оборудование.

В физкультурном уголке группы представлено необходимое оборудование для активизации двигательной активности детей в группе: обручи основных цветов, массажные коврики, ребристые дорожки, мячи разных размеров, кегли, «воротики» для прокатывания мячей, мешочки с песком для метания, скакалки, палки гимнастические, различные атрибуты для подвижных игр.

#### **Раздел 4. Краткая презентация образовательной программы**

##### **4.1 Общая характеристика ДОУ**

**Название образовательного учреждения:** Структурное подразделение Муниципальное общеобразовательное Учреждение «Лолошур-Возжинская средняя общеобразовательная школа» - Лолошур-Возжинский детский сад.

**Сокращенное наименование:** МБОУ «Лолошур-Возжинская СОШ»

**Тип учреждения:** общеобразовательное учреждение.

**Вид учреждения:** средняя общеобразовательная школа.

**Организационно-правовая форма учреждения:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение.

**Юридический и фактический адрес:** 427734, Удмуртская республика, Граховский район, д. Лолошур-Вохжи, ул. Советская, д. 1а

**Телефон:** 8 (34163)52-2-72

**Учредитель:** Администрация муниципального образования «Граховский район», Удмуртская Республика, Граховский район, с. Грахово, ул. Ачмнцева, д.3

**Телефон:** 8(34163)3-15-70, 8(34163)3-13-21

**Фамилия и имя руководителя:** Вадим Васильевич Батырев.

**Режим работы ДОУ:** 5-ти дневная учебная неделя, с ежедневным пребыванием воспитанников 10,5 часов (с 7.30-18.00)

##### **4.2. Характеристика педагогического состава группы**

С воспитанниками группы работают два воспитателя, музыкальный руководитель.

##### **4.3. Возрастной состав воспитанников 5-7 лет**

###### **Список детей**

№ п/п	ФИ ребенка	Дата рождения
1	Александров Максим	04.06.2016
2	Атаманов Арсений	04.06.2016
3	Григорьев Арсений	07.09.2016
4	Огурцова Мария	10.06.2016
5	Лагунов Никита	13.12.2015
6	Гусева Виктория	08.09.2017
7	Александров Роман	28.11.2017

#### 4.4. Используемые программы.

Рабочая Программа для детей старшего дошкольного возраста Лолошур-Возжинского детского сада составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08. 2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Ориентирована на Концепцию дошкольного воспитания, учитывает основные требования СаПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 № 26 и основные положения Устава ДОУ.

Программа базируется на основе содержания примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «**От рождения до школы**» - программы воспитания и обучения в детском саду под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В Программе представлены все основные содержательные линии воспитания и образования воспитанников ДОУ, обеспечивающие их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа «**Математические ступеньки**» Е.В. Колесниковой используется для развития математических представлений и построена с позиций комплексного развития личности ребенка: познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качества личности. Программа направлена на овладение детьми мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), навыками речевого общения, формирование умений планировать учебную деятельность, развитию волевых качеств, самостоятельности, развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Для решения задач экологического воспитания используется методическое пособие П. Г. Федосеевой «**Система работы по экологическому воспитанию дошкольников** ». У детей формируется целостный взгляд на природу и место человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде, вырабатываются навыки грамотного и безопасного поведения в природе и в быту. А также данное пособие способствует организации работы с родителями и пропаганду экологических знаний среди них.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Парциальная программа Е.В. Колесниковой *«От звука к букве. Подготовка к обучению грамоте»* направлена на решение одной из задач речевого развития детей дошкольного возраста — подготовить к обучению грамоте. В основу программы взяты положения: звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, разработанного Д.Б. Элькониным; ведущей роли обучения — движущей силы психического развития (Л.С. Выготский). Основной акцент в работе по программе поставлен на развитие у ребенка произвольности речи и логического мышления наряду с формированием умений самоконтроля и самооценки в учебной деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие** детей направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Музыкальный руководитель использует в своей работе программу Т.Н. Шикаловой *«Вдохновение»*, главной идеей программы является развитие песенного творчества, музыкальных способностей и духовной культуры детей дошкольного возраста на основе синтеза разных видов искусств.

Развитие ребенка в изобразительной деятельности по аппликации и лепке осуществляется средствами парциальной программы *«Цветные ладошки»*. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей – автор И.А. Лыкова. Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности. Содержание программы нацелено на приобщение воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

**Физическое развитие** включает приобретения опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Используется методическое пособие Л.И. Пензулаевой *«Физическая культура в детском саду»*. Дополняется содержание образовательной деятельности в области физического развития методическими разработками и технологиями «Формирование нравственного здоровья дошкольников» Л.В. Кузнецовой, «Подвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет» Л.И. Пензулаевой, Занятия по физической культуре проводится в группе воспитателем. И третье физкультурное занятие на улице организуется воспитателями в форме подвижных игр. Содержание программ, реализуемых в группе, способствует развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, потребности в творческом самовыражении, обеспечению максимального развития психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников:

В течение учебного года предусмотрены каникулы: зимние, летние, а также «творческие» каникулы, во время которых педагоги с детьми проводят занятия только физического и художественно – эстетического направления.



Реализация физического и художественно – эстетического направления развития ребенка занимает не менее 50% от общего времени занятий.

#### **4.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- целенаправленность;
- систематичность;
- плановость;
- открытость;
- взаимопонимание;
- доверие;
- учет специфики каждой семьи.
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Цель:** - вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ;

- обеспечение единства воспитательных воздействий ДООУ и семьи;

**Задачи:** - изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДООУ, содержания работы и форм ее организации;

- создание необходимых условий для участия родителей в воспитательном процессе ДООУ;
- просвещение родителей с целью правовой и педагогической культуры;
- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях,
- анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.