

Конструирование в детском саду



В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. В современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих, так как разнообразное конструктивное творчество дает возможность детям не только познавать окружающий мир, но и всесторонне развивать свои способности.

Название конструктивной деятельности происходит от латинского слова *onstructio* — построение. Так под детским конструированием понимается деятельность, в которой дети создают из различных материалов (*бумаги, картона, дерева, специальных строительных наборов и конструкторов*) разнообразные игровые поделки (*игрушки, постройки*).

Ребенок — прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя при этом любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

В зависимости от того, из какого материала дети создают свои постройки и конструкции, различают следующие виды конструирования в детском саду;

- конструирование из строительного материалов,
- конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов,
- конструирование из природного материала (*шишки, желуди, спилы и др.*).

В соответствии с этим выделяют два вида конструирования — техническое (*из строительного материала, деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления, крупногабаритных модульных блоков*) и художественное (*из бумаги и природного материала*).

Конструирование из игровых строительных материалов является наиболее доступным и легким видом конструирования для дошкольников. Существует множество наборов для всех возрастных групп детского сада: настольных, для игр на полу, во дворе. Среди них тематические, которые используют как самостоятельный вид материала для конструирования, а иногда и в качестве дополняющего основной строительный набор.

Основная идея конструкторских наборов — развитие восьми незаменимых форм интеллекта у детей: моделирования, логического мышления, сенсорного развития, любознательности, творческих способностей, воображения, математического мышления и исследовательских навыков.

СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- определяем замысел (*что мы будем строить?*)
- мотив деятельности (*зачем, для чего и для кого будем строить?*)
- выбираем подходящие материалы для конструирования (*из чего будем строить?*):
- создаем постройку одним из способов, предложенных педагогом (*по частичному показу, модели, схеме, фотографии, описанию*) или выбранным самостоятельно,
- завершение работы, обыгрывание постройки и в игре анализировать ее качества (соответствие замыслу, устойчивость, функциональность, привлекательность,
- выбираем способ презентации своей постройки.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ

- конструирование по образцу (прямая передача готовых знаний и способов действий, что не способствует развитию творчества, но служит основой: дети знакомятся со свойствами материалов, осваивают технику, учатся планировать свою деятельность.
- Конструирование по модели (воспитатель ставит перед детьми конкретную задачу, но не показывает способ ее решения.
- Конструирование по доступным чертежам и наглядным схемам (детей сначала обучают построению простых схем — чертежей, а затем создают условия для создания конструкций с опорой на схему — чертеж.
- Конструирование по замыслу обладает высоким потенциалом для поддержки самостоятельности, инициативы, индивидуальности ребенка и развития детского творчества.
- Конструирование по теме (*предлагается общая тема, а каждый ребенок находит свой собственный замысел в рамках данной темы, сам выбирает способ или технику конструирования*)
- Конструирование по условиям (*детям обозначают условия, которым эта постройка должна соответствовать и которые раскрывают ее практическое назначение*).
- Каркасное конструирование, при котором дети сначала знакомятся с каркасом как с центральным звеном постройки, а затем осваивают способы его преобразования в задуманную конструкцию.

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, так как является детской деятельностью. Благодаря ей ребенок особенно быстро совершенствуется в навыках и умениях, в умственном и эстетическом развитии. При опыте он познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты. Детей, увлекающихся конструированием, отличает богатая фантазия и воображение, активное стремление к созидательной

деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развито пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, что является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе. Тонкая же моторика рук связана с центрами речи, значит, у продвинутого в конструировании ребенка быстрее развивается речь. Ловкие, точные движения рук дают ему возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

В процессе конструирования и свободных игр с постройками происходит более глубокое понимание и точное употребление детьми слов, они различают смысловые нюансы слов и учатся образовывать слова аффиксальным способом (*прикрепить — закрепить, строить-построить — застроить-перестроить и т. д.*)

Воспитатель использует стихотворения, потешки, песенки, сюжеты и персонажей знакомых сказок, отчего конструктивная деятельность становится еще более интересной для детей.









о 8.00 ч.; в чистой, опрятной
имым комплектом с: счного
посами и коротко
обо всех случаях
титате:))

-боль, а не дети с
ий сад не принимаются.
существования ребенка в связи с

а также отсутствия в
тавляется справка о
ткового к рача-педиатра.
лица у воспитателя. Нужно
щего, если право забирать
сам или детям старше 16 лет.
ствия ребенка в детском саду
уск, летний период,
оставьте заявление

енка в детском саду не
Звономерно представляйте
ты по оплате за содержание

бшеники с детьми,
ого сада.

вещи, игрушки, продукты.

ном виде.
ада;

Берегите своих детей

Берегите своих детей, их за шалости не ругайте.
Зло своих неудачных дней никогда на них не срыбайте.
Не сердитесь на них безречь, даже если они провинились.
Ничего нет дороже слез, что с ресничек родных катились.
Если валит усталость с ног, соблюдать с нею нету мочи.
Ну, а ж Вам погодит се ток или руки прощит дочка.
Обнимите покрепче их, детской ласкою дорожите
Это счастье короткой ми, быть счастливыми поспешите.
Ведь растут как снег весной, промелькнут дни златые дни.
И покажут очей росной повзрослевшие Ваши дети.
Перелистывая альбом с фотографиями детства.
С грустью вспомните о былом, о тех днях, когда были вместе.
Как же будете Вы хотеть в это время опять вернуться.
Чтоб им маленьким посто спеть, щечки нежной губами коснуться.
И пока в доме детский смех, от игрушки некуда деться.
Вы на свете счастливей всех, берегите, пожалуйста, детей!



Семья Тушковых

