

МБОУ «Лолошур – Возжинская СОШ»

Директор МБОУ «Лолошур-Возжинская
средняя общеобразовательная школа

_____ Н.Н. Иванова

Приказ № 56 от 30.08.2024г.

Рабочая программа

по краеведению

8 класс

«Край родной»

Составила: Перминова А.Ю.

2019 – 2020 учебный год

Пояснительная записка

Краеведение своими корнями уходит в далекое прошлое. У всех народов мира, во все времена были люди, которые хорошо знали окружающую их местность, её природу, прошлое и современную жизнь. Безвестные народные «краезнатцы» были знатоками родных мест. Свои знания исторического, географического, экономического характера устно или в различных документах они передавали последующим поколениям, тем самым, сохраняя преемственность в материальной и духовной культуре народов.

Школа играет важнейшую роль в подготовке подрастающего поколения к творческой деятельности, основанной на соединении теории с практикой. Школа – первый шаг в подготовке к квалифицированному труду. Школа дает ученику систематизированные знания и именно в ней должны даваться знания о своем крае, прививаться соответствующее отношение к тому, что окружает школьника, бережное отношение к природе, истории, культуре своего народа.

Использование краеведения помогает учащимся стать настоящим гражданином, как своей страны, так и мира. Личные впечатления, которые появляются у учащихся в процессе деятельности с использованием краеведческих материалов (походов, экскурсий) усиливают эффективность всех аспектов воспитания – нравственного, гражданского, эстетического. Так человек становится Человеком, а Родина становится Отечеством: «Родина – место, где мы родились, Отечество – Родина, мною осознанная». Эти слова Михаила Пришвина, большого знатока родного края, могут служить эпиграфом в организации краеведческой работы. Наша родина – Россия. Это огромная, красивая и богатая страна, где мы живём, чьим воздухом мы дышим, по чьей земле ходим. Есть выражение: «Моя Малая Родина». Что оно обозначает? В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок, деревня или город, улица, дом, где он родился. Это и есть его малая родина. Она у каждого своя, она единственная, как мама.

Актуальность программы

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной.

Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей - личности самого ребенка, жизни его семьи, знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям.

Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через сознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Актуальность данной образовательной программы заключается в том, что изучение истории родного края вызывает большой интерес у детей, развивает активно-познавательную деятельность, готовит к исследовательской и научной деятельности.

Программа внеурочной деятельности – **«Край родной»** - направлена на развитие творческих способностей детей и подростков, является модифицированной, адаптированной программой.

Начальным и надежным средством творческой активности детей и подростков является интерес к истории своего края, родословной своей семьи. Зачастую это лишь поверхностный интерес, точнее - любопытство. Но любопытство – неустойчиво. Важно суметь добиться того, чтобы оно переросло в любознательность, затем в увлеченность творческой самореализации. В основу программы положен принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность в целом. Процесс воспитания культурной личности определяется

через формирование самоуважения, исторического сознания, оценочного отношения к предметному миру.

Назначение программы

Данная программа отражает комплексно-системный подход к изучению родного края как некой целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать природные, исторические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы научно-обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения уч-ся к родному краю не только на эмоциональном, но и рациональном уровне.

Цели и задачи программы

Цель программы:

формирование знаний, умений и ценностных ориентаций, соответствующих культурному поведению в нашей стране и регионе, способствовать воспитанию патриотических чувств, пробуждению интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Воронежского края, воспитанию любви к природе родного края.

Задачи.

1. Способствовать созданию у подростков устойчивых знаний; заинтересовать детей в получении необходимых знаний по изучению исторических дат, в подборе материала, для создания слайд - проектов, создание презентаций.
2. Развивать познавательный интерес к изучению родного края, культуры через публичные выступления на поисковую деятельность.
3. Развивать навыки исследовательской работы по сбору и систематизации материалов о родном крае, о своей малой родине; участие в конкурсах и конференциях; проведении экскурсий, сформировать потребность самореализации через участие в конкурсах, исследованиях.
4. Формирование общественно-активной личности, привить умения проектировать свое будущее; сформировать навыки культуры делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми, культуры речи;
5. Сформировать потребность в самообразовании и самореализации;
6. Привить интерес к истории своего края.
7. Патриотическое воспитание;
8. Воспитание бережного отношения к региональным историческим и культурным памятникам.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность жизни, признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации.

Ценность истины как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни.

Ценность гражданственности, осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма, одного из проявлений духовной зрелости человека, выражающегося в любви к России, народу, малой родине.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Личностные результаты

- положительное отношение к краеведению;
- познавательный интерес к малой родине;
- уважительное отношение к окружающим людям;

Метапредметные результаты

- адекватно воспринимать окружающую действительность;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- отвечать на вопросы и задавать вопросы;
- проявлять свою любознательность, инициативность;
- выражать собственное эмоциональное отношение к малой родине

Предметные результаты

- находить нужную информацию по краеведению в библиотеке, в музее;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о людях своего края, их занятиях, интересах.

Формы организации учебного процесса.

В учебно-воспитательный процесс включены нетрадиционные формы проведения занятий:

- экскурсии по родному селу;
- посещение музеев;
- просмотр видеofilьмов;
- защита проектов;
- исследовательская деятельность;
- викторины;
- игры;
- конкурс сочинений, сказок.

Для реализации образовательной программы «Край родной» необходимо дидактическое обеспечение:

- слайды, видео пособия;
- специальная литература, фотографии;
- иллюстрации.

Методы работы, используемые при освоении программы:

- - объяснительно-иллюстрационный;
- - репродуктивный;
- - частично-поисковый;
- - продуктивный.

В течение всего учебного года поддерживается тесная связь с родителями, которые принимают участие во многих мероприятиях кружка.

Содержание разделов и тем

Тема 1. Вводный урок. Что изучает краеведение?

Тема 2. Моя деревня. Понятие малой родины. Первоначальные исторические сведения о названии города (села), застройках, занятиях людей.

Практическая работа. Подготовка выставки

Тема 3. Заочное путешествие по Граховскому району.

Практическая работа. Рисование древней деревни.

Тема 4. Что такое музей? Музей – «машина времени». Какие бывают музеи. Музей

Практическая работа. Игра «В музее».

Тема 5. Источники изучения жизни народа. Содержание понятия «исторические источники». Классификация источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ и записанный рассказ-книга, обычай, ритуал и т.д.).

Практическая работа. Работа в тетрадях творческих заданий: «Нарисуй исторические источники (по выбору детей) и отнеси их к какой-либо группе».

Тема 6. Экскурсия в школьный краеведческий музей. Назначение предметов крестьянского быта.

Практическая работа. Работа в группах

Тема 7. Музей в моей школе. Работа с экспозицией музея.

Практическая работа. Устный рассказ.

Тема 8. Путешествие в страну книг. Посещение сельской библиотеки, знакомство с писателями Удмуртии.

Практическая работа. Разучивание понравившихся стихотворений.

Тема 9. Лолошур – Возжинская школа и ее история. школа. Распространение грамотности в Граховском районе.

Практическая работа. Подготовка авторефератов.

Тема 10. Памятные места Граховского района.

Практическая работа. Работа с фотографиями памятных мест.

Тема 11. Церковные архитектурные памятники. История цеквей.

Тема 12.. Фольклор – духовное богатство народа. Что такое фольклор? Жанры и виды русского народного творчества.

Практическая работа. Народная музыка и танцы.

Тема 13. Знакомство с книгами Л.Н.Кривошеева. Фольклонные мотивы.

Практическая работа. «Сочиняем рассказ».

Тема 14. Песни и стихи, посвященные Граховскому району. Их авторы.

Знакомство с песенными и танцевальными коллективами.

Практическая работа. Разучивание удмуртских народных танцев.

Тема 15. Выдающиеся люди Граховского района.

Практическая работа. Подготовка реферата о деятельности одного из знаменитых людей

Тема 16. Урок мужества. «Мои земляки на защите Отечества».

Практическая работа. Подготовка реферата о героях-земляках.

Тема 17. Обобщающий урок-викторина «Знаете ли вы их имена?»

Формы и средства контроля

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путём

- тестирования, анкетирования;
- участия в школьных конкурсах, соревнованиях;
- участия в работе школьной историко-краеведческой неделе.

Отслеживание результатов

Отслеживание результатов освоения данной программы происходит с помощью следующих **методов**:

- наблюдение – оценка и текущий анализ работ учащихся;
- защита проектов;
- тестовые задания;
- викторины;

Данная программа имеет оценочно-результативный блок, который включает в себя авторскую разработку тестовых заданий и позволяет определить уровень освоения знаний, умений, навыков ребенка, его творческую активность. Подведение итогов по теме в виде опроса (чаще в тестовой форме) с последующим проведением игры-викторины, творческие занятия, разбор и объяснение ошибок, допущенных при выполнении задания.

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Рекомендуемая литература.

Основная литература

Воронежский юбилейный сборник в память трехсотлетия г. Воронежа. – Воронеж, 1886.

Дмитриева В.И. На родине Кольцова и Никитина. – М., 1988.

Воронежский край с древнейших времен и до конца XVII века / Сост. В.П. Загоровский. – Воронеж, 1976.

Загоровский В.П. Воронежская историческая энциклопедия. – Воронеж, 1992.

Загоровский В.П. История Воронежского края от А до Я. – Воронеж, 1982.

Загоровский В.П. Воронеж: историческая хроника. – Воронеж, 1989

Саплин А.И., Саплина Е.В. Книга для учителя. – М, 1999.

Дополнительная и справочная литература

Кольцов А.В. Полное собрание сочинений. – СПб, 1913.

Кольцовские и Никитинские места в Воронеже. – Воронеж, 1984.

Сидельников В.М. Лирические новеллы И.С. Никитина. – М, 1962.

Сафонов Л.Г. Край песенный. – Воронеж, 1972.

Тонков В. Никитин и народное творчество. – Воронеж, 1949.

Тонков В. О Кольцове. – Воронеж, 1953.

Тонков В. Кольцов и фольклор. – Воронеж, 1960.

Чубуркин П.Ф. Земля Воронежская. – Воронеж, 1984.

Гринько А. В боях за Воронеж. Воронеж, 1985.

Елецких В.Л. Донские легенды. – Воронеж, 2007.

Елецких В. Ю. От великого до смешного. – Воронеж, 2007.

Загоровский В.П. Петр Великий на Воронежской земле. Воронеж, 1996.

Технические средства обучения

- мультимедийный проектор
- компьютер

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, блоков, тема урока	Кол-во часов, всего	Количество часов		Дата	
			Аудиторный	Неаудиторный	план	факт
1	Вводный урок.	1	1			
2	Моя деревня.	1		1		
3	Заочное путешествие по Граховскому району.	1		1		
4	Что такое музей?	1	1			
5	Источники изучения жизни народа	1	1			
6	Экскурсия в краеведческий музей	1		1		
7	Музей в моей школе	1		1		
8	Путешествие в страну книг.	1		1		
9	Лолошур – Возжинская школа и ее история.	1	1			
10	Памятные места Граховского района.	1		1		
11	Церковные архитектурные памятники.	1		1		
12	Фольклор – духовное богатство народа.	1	1			
13	Знакомство с книгами Л.Н.Кривошеева.	1		1		
14	Стихи и песни, посвященные Граховскому району.	1		1		
15	Выдающиеся люди Граховского района.	1	1			
16	Урок мужества.	1				
17	Обобщающий урок- викторина «Знаете ли вы их имена?»	1	1			

Что такое музей?

Источники изучения жизни народа

Вводный урок.

Моя деревня.

Заочное путешествие
по Граховскому району.

Экскурсия в краеведческий музей

Музей в моей школе

Путешествие в страну книг.

Лолошур – Возжинская школа и ее история.

Памятные места Граховского района.

Церковные архитектурные памятники.
Фольклор – духовное богатство народа.

Знакомство с книгами Л.Н.Кривошеева.

Стихи и песни, посвященные Граховскому району.

Выдающиеся люди Граховского района.

Урок мужества.

Обобщающий урок-викторина «Знаете ли вы их имена?»

